



**Art: João
Cassanda**

DESENHOS REALISTAS

DESENHOS REALISTAS

Art: João Cassanda

Ficha Técnica:

Título: DESENHOS REALISTAS

Autor: João Cassanda

Editora Digital: "Água Preciosa"

Texto: Verdana 12

Revisão de Textos: Abílio Lupenha, & Paulo Chuva

Capa: João Cassanda, & Belson Hossi

Lubango, 2021

Índice

Agradecimentos	6
Dedicatória	7
Prefácio	8
Nota explicativo-introdutiva: Mulher é Flor	10
Nota explicativo-introdutiva: Voar	12
Nota explicativo-introdutiva: Mulher Negra e colorida ..	14
Nota explicativo-introdutiva: A beira Mar	16
Nota explicativo-introdutiva: O amanhecer	18
Nota explicativo-introdutiva: O Pic Nick	20
Nota explicativo-introdutiva: Pôr do Sol	22
Nota explicativo-introdutiva: Floresta	24
Nota explicativo-introdutiva: Diversão ao pôr do Sol	26
Nota explicativo-introdutiva: Mimí	28
Nota explicativo-introdutiva: Negritude	30
Nota explicativo-introdutiva: Mulher Africana	32
Nota explicativo-introdutiva: Exposição	34
Nota explicativo-introdutiva: A mulher e a cultura africana	36
Nota explicativo-introdutiva: A Mulher e o seu bom aspecto	38
Nota explicativo-introdutiva: Namoro	40
Nota explicativo-introdutiva: Vida	42
Nota explicativo-introdutiva: Criança	44
Nota explicativo-introdutiva: Beatriz	46
Nota explicativo-introdutiva: Dicelma	48
Nota explicativo-introdutiva: Avó	50
Nota explicativo-introdutiva: João Cassanda	52
Nota explicativo-introdutiva: Jovem Charmoso	54
Nota explicativo-introdutiva: Surpresa	56

Nota explicativo-introdutiva: Irmandade.....	58
Nota explicativo-introdutiva: Amizade	60
Nota explicativo-introdutiva: Amor de Pai.....	62
Nota explicativo-introdutiva: Sorrir	64
Nota explicativo-introdutiva: Mãe.....	66
Nota explicativo-introdutiva: Tigre	68
Sobre o Autor	69

Agradecimentos

- Os meus agradecimentos vão primeiramente a Deus
- Ao meu pai (António Cassanda) e à minha mãe (Maria Candeia).
- Aos meus irmãos
- Aos meus tios
- Aos meus colegas do ensino médio
- À Academia de Autores da Huíla
- Ao meu amigo (Domingos Almeida)
- Os agradecimentos vão também a todos aqueles que de maneira directa ou indirecta contribuíram para a minha evolução .

Dedicatória

Dedico esta obra a todos aqueles que amam desenhos, em particular à arte do desenho realista.

Prefácio

Desenhos realistas são uma obra motivadora e de grande proveito para aqueles que amam a arte do realismo.

Esta obra mostra a importância do esforço para evoluir na arte do realismo, esforço esse que vale a pena ao se observar o resultado espantoso e admirável. Estas obras além de serem boas de se observar, são boas de se sentir dentro de nós.



Nota explicativo-introdutiva: Mulher é Flor

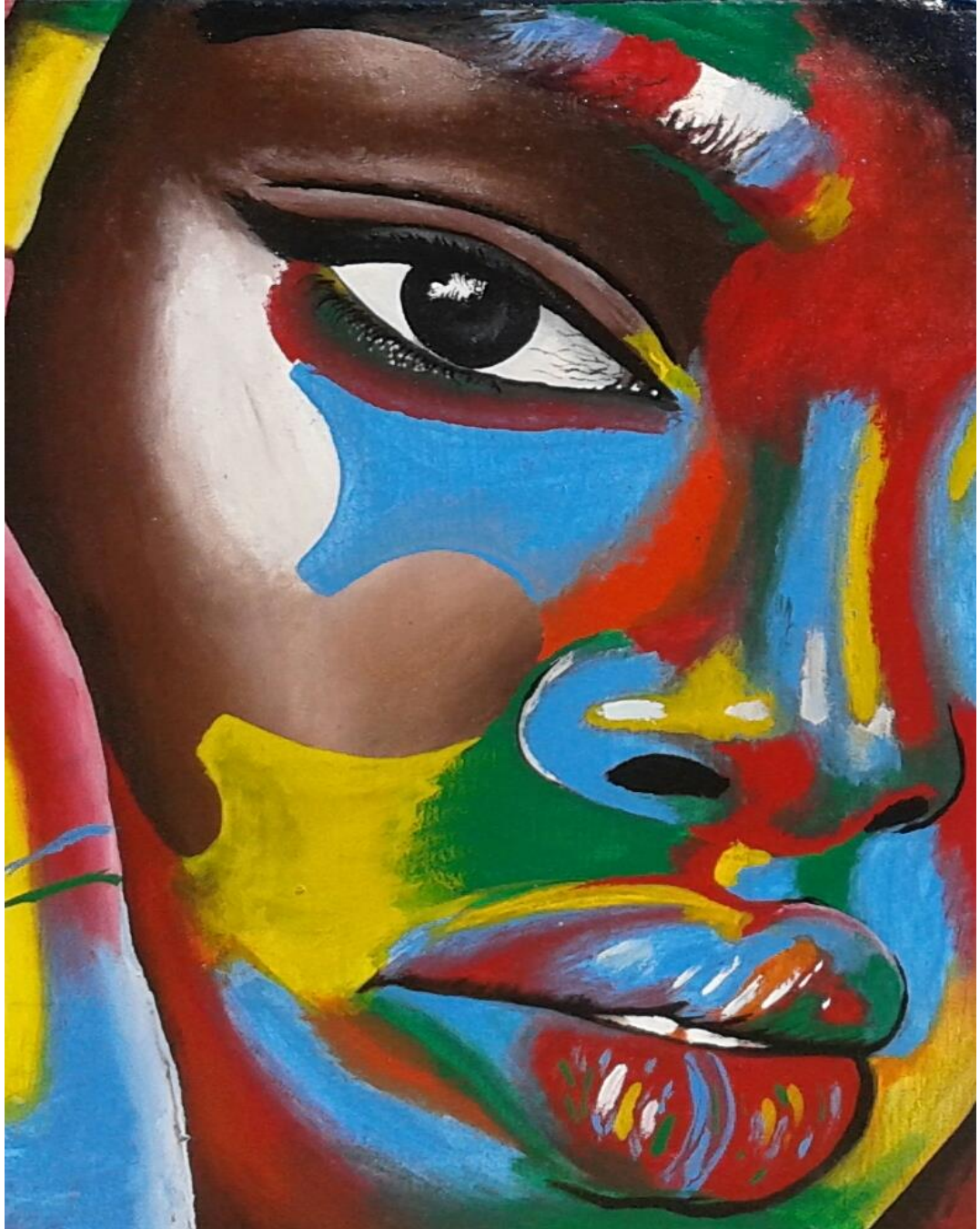
A Mulher é uma flor, é tão cheirosa e tão linda, ela é sensível como as pétalas de uma rosa, que com pequeno descuido elas podem se estragar, por isso, elas merecem os melhores cuidados possíveis!

Nesta obra eu vim expressar o grande valor que as mulheres têm; elas merecem ser tratadas da melhor maneira possível, elas são mães, filhas e princesas, então elas merecem ser cuidadas como princesas.



Nota explicativo-introdutiva: Voar

Nesta obra procurei expressar a maravilhosa sensação de poder observar a natureza a partir do espaço, ou seja, de lá de cima observar as nuvens de mas próximo, e observar uma determinada região como um todo, desse jeito poder ter a noção da beleza da natureza.



Nota explicativo-introdutiva: Mulher Negra e colorida

Desenho abstracto, feito para fazer sentir as diversas luzes de uma mulher negra. Mulher que ilumina o escuro com o seu coração aceso como o fogo, mulher castanha como café e cacau e doce como o mel, mulher que com o seu olhar meigo, hipnotiza a humanidade.



Nota explicativo-introdutiva: A beira Mar

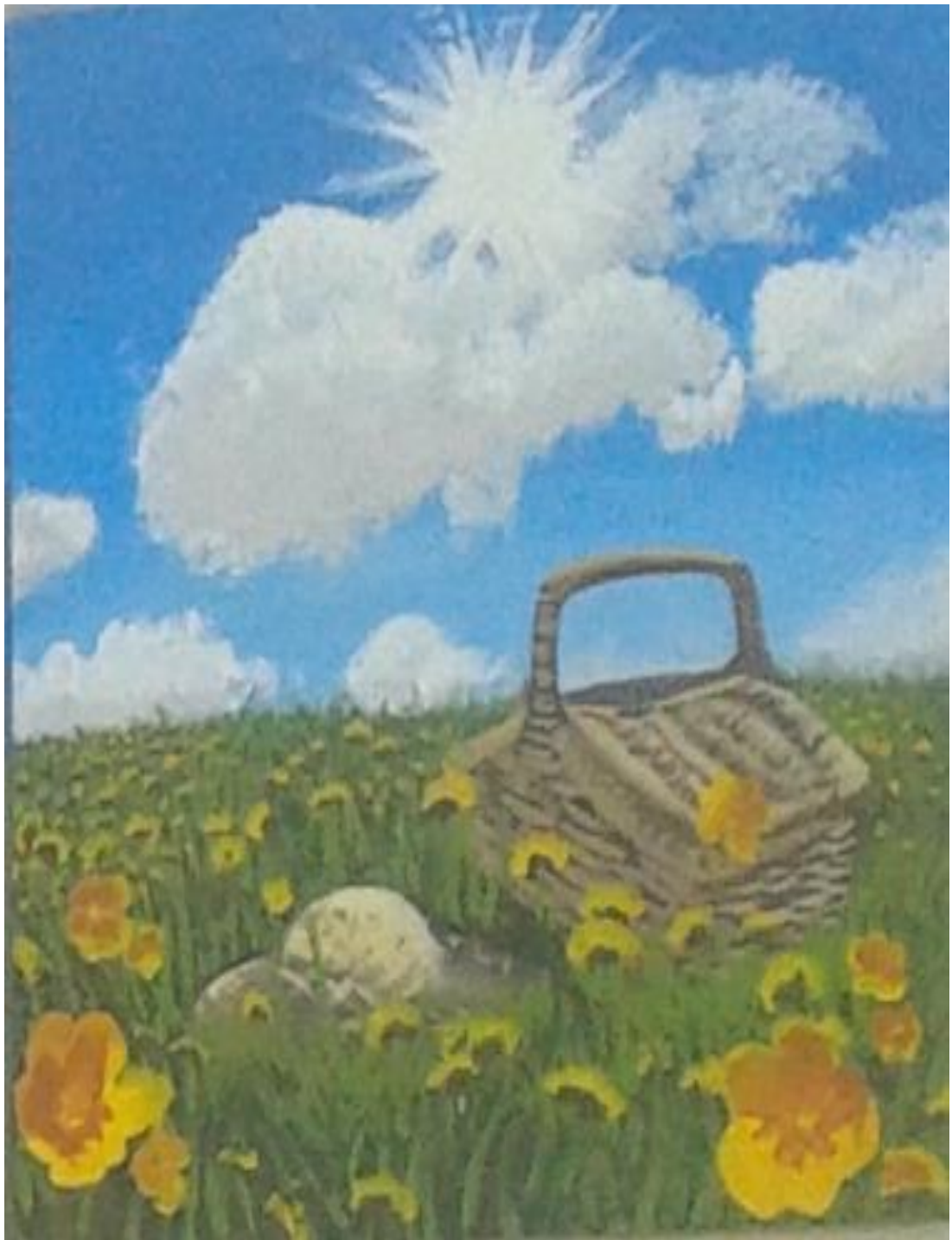
É uma obra tão profunda porque nela reflectem-se as águas do mar, o azul do céu, trazendo a fé de que tudo podemos naquele que nos fortalece, podemos ouvir o barulho das águas do mar, tendo dessa maneira, uma conversa íntima com o falar das ondas do mar.



Nota explicativo-introdutiva: O amanhecer

É uma honra falar do amanhecer, é um milagre em nossas vidas, e eu procurei representar de forma real, de maneira a poder agradecer ao Criador a cada amanhecer que tem nos concedido.

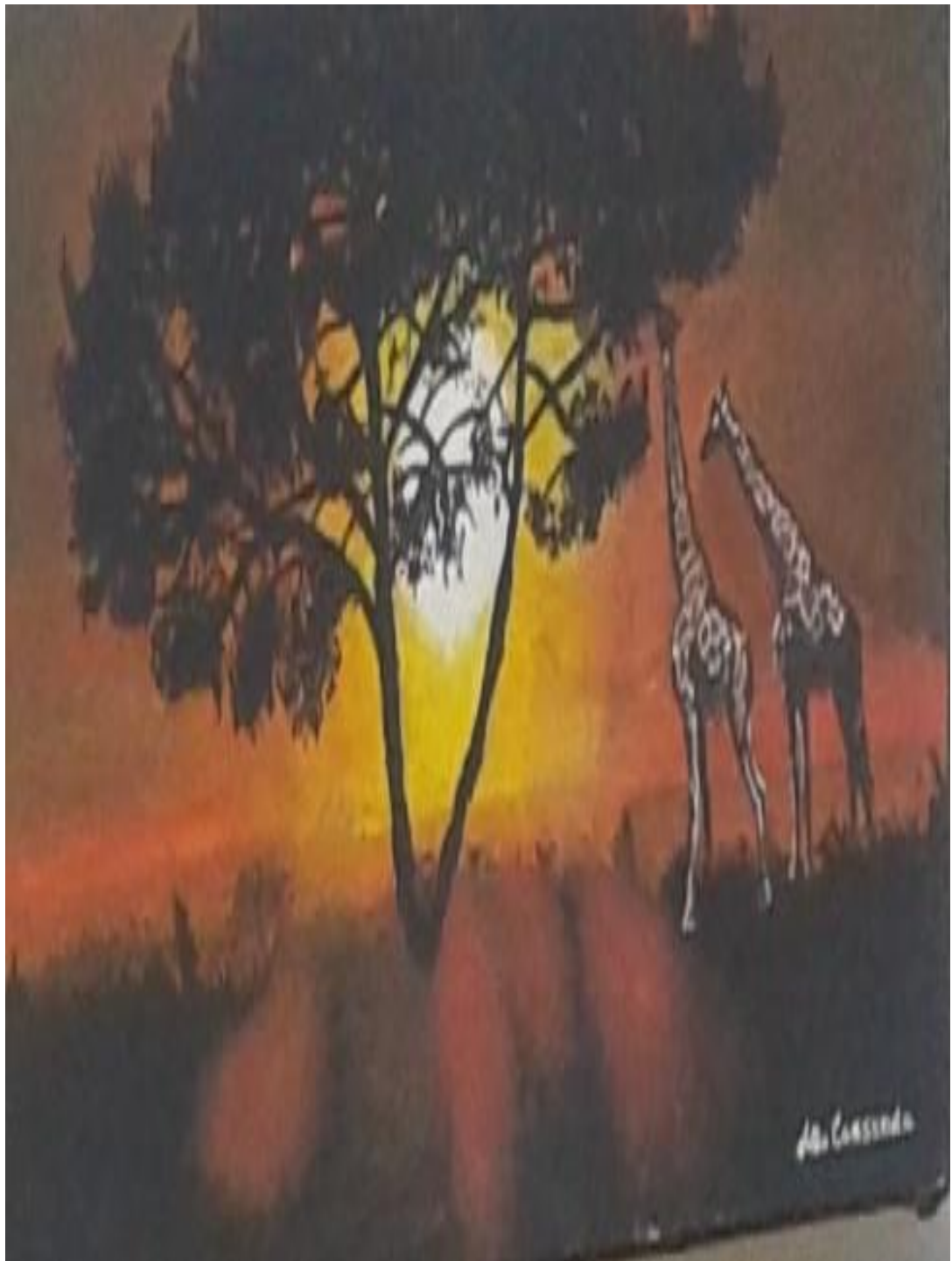
Depois de uma noite de lutas e perdas, lá vem o amanhecer como uma folha em branco que na qual podes escrever a sua história, o choro pode durar uma noite, mas alegria vem pela manhã!



Nota explicativo-introdutiva: O Pic Nick

É uma obra feita para motivar as pessoas a passarem mais tempo com a família, principalmente os chefes de família trabalham tanto, que acabam ficando sem tempo para a família.

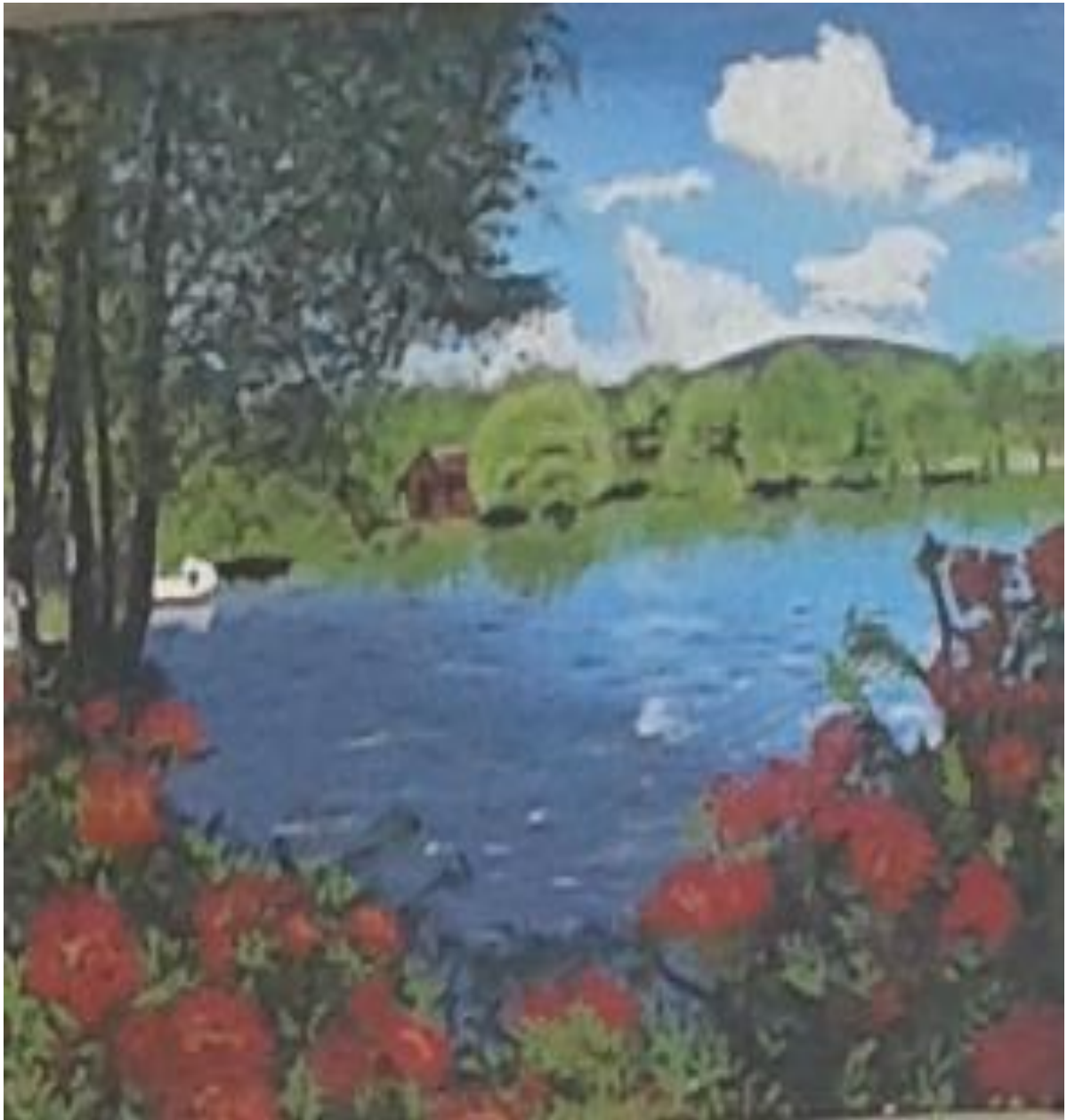
A família é o bem mais precioso que temos, é com a família que partilhamos os nossos melhores e piores momentos, cada momento ao lado da família deve ser aproveitado da melhor maneira possível.



Nota explicativo-introdutiva: Pôr do Sol

Transmite uma paz, uma esperança de um amanhã melhor, o pôr do sol é tão lindo de se observar!

Tem sempre um pôr do sol, esperando para ser visto, uma árvore, uma girafa, ou um outro animal, um rio, uma nuvem. Pelo menos sorria, procure sentir o amor, imagine, invente, sonhe, voe!



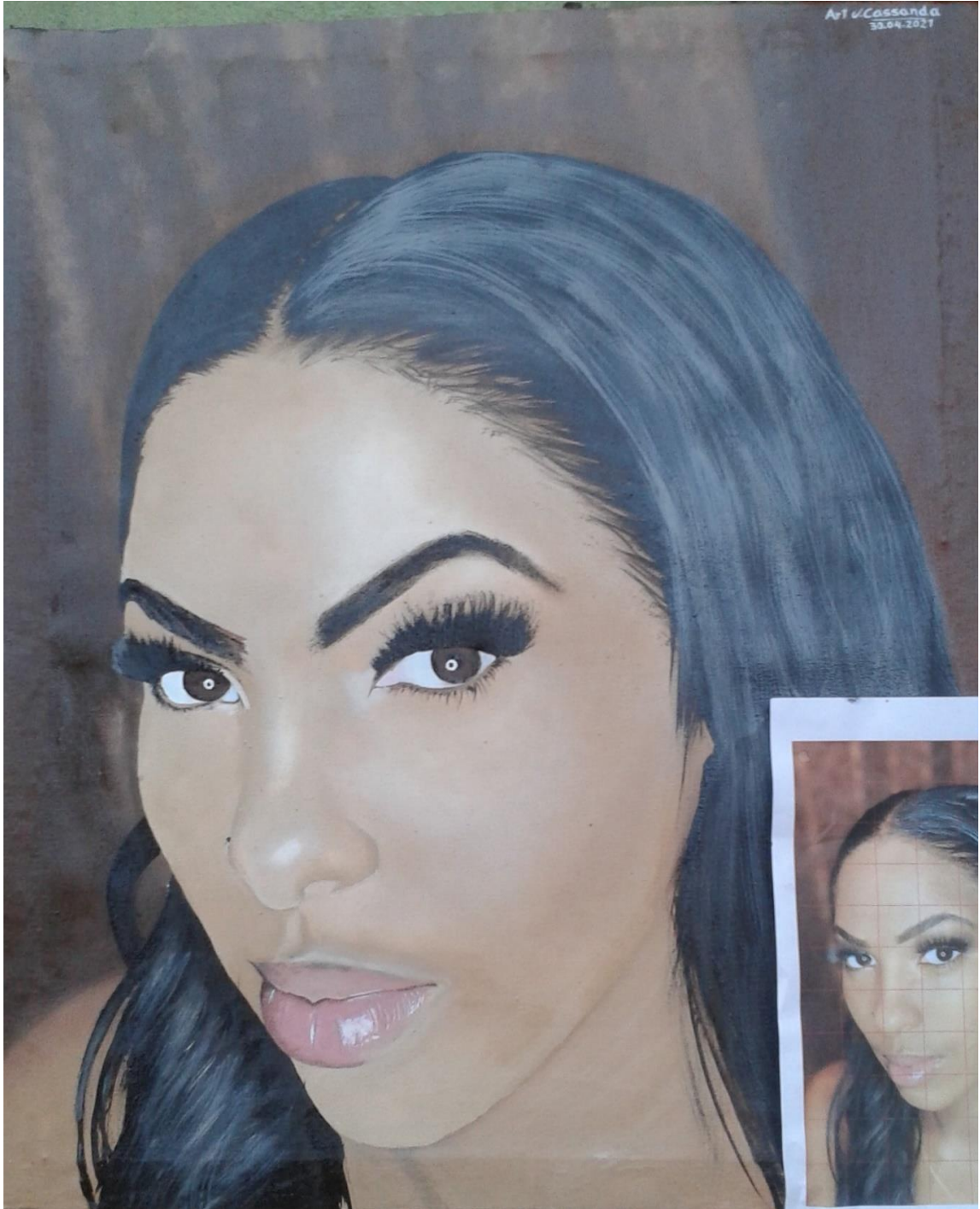
Nota explicativo-introdutiva: Floresta

É um lugar lindo de se observar, um lugar tranquilo, ouvindo o grito das aves, o barulho das árvores e o correr das águas do rio, observando o verde da esperança e o azul dos céus reflectido no rio.



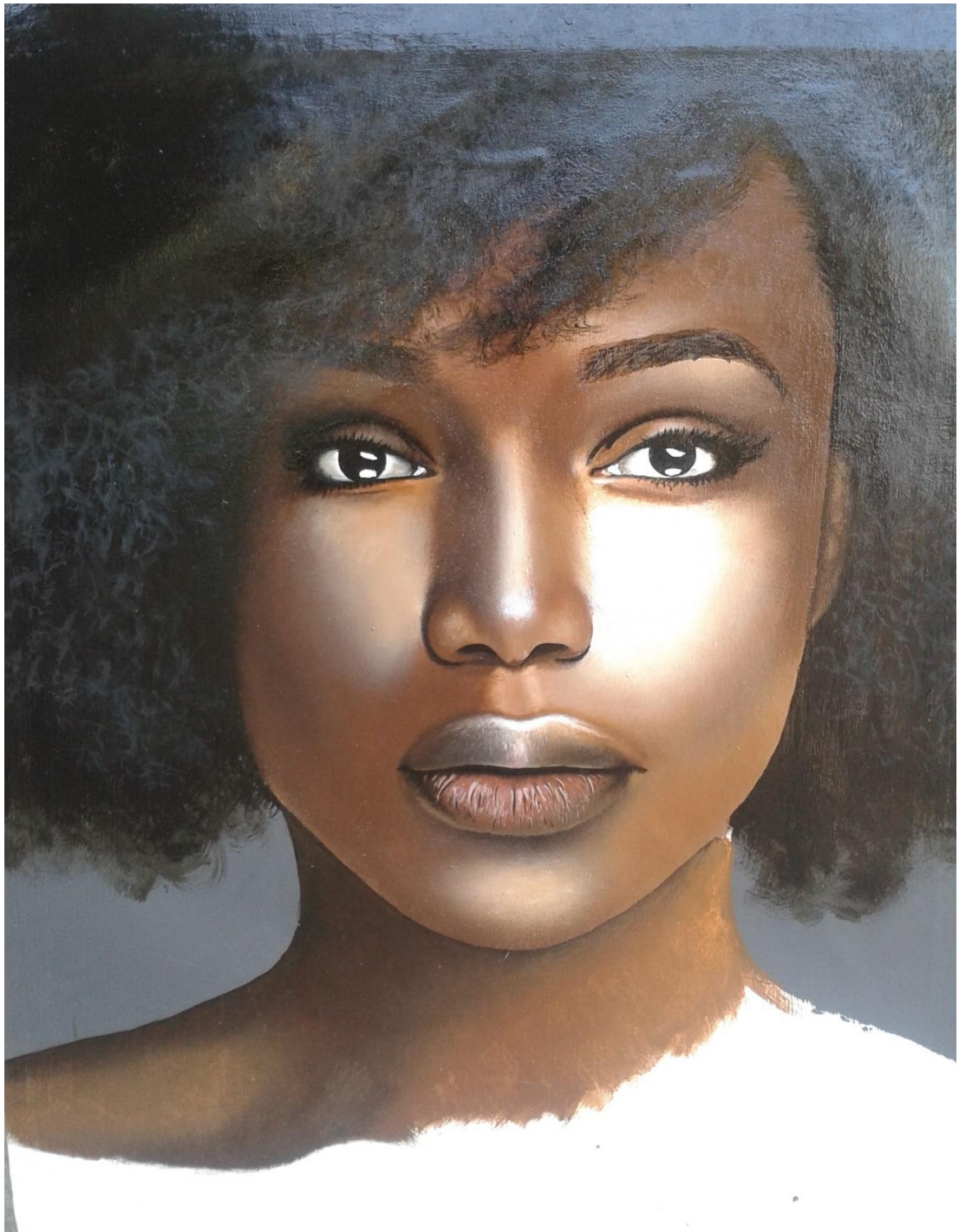
Nota explicativo-introdutiva: Diversão ao pôr do Sol

A felicidade está onde menos se espera, é razão pela qual vivemos. É o pôr do sol por qual esperamos. Nunca desista, tente, sei lá, qualquer coisa; tem sempre um pôr do sol esperando para ser visto.



Nota explicativo-introdutiva: Mimí

Obra feita a pedido de uma jovem linda e com um ser de fácil interação!



Nota explicativo-introdutiva: Negritude

Pele bela, muito linda, macia e suáve, olhar atraente e lindo cabelo crespo.

Negritude é amar o preto e sentir a doçura do cacau na pele negra humana!



Nota explicativo-introdutiva: Mulher Africana

Obra feita em homenagem às mulheres africanas, mulheres fortes e valentes, mulheres batalhadoras.

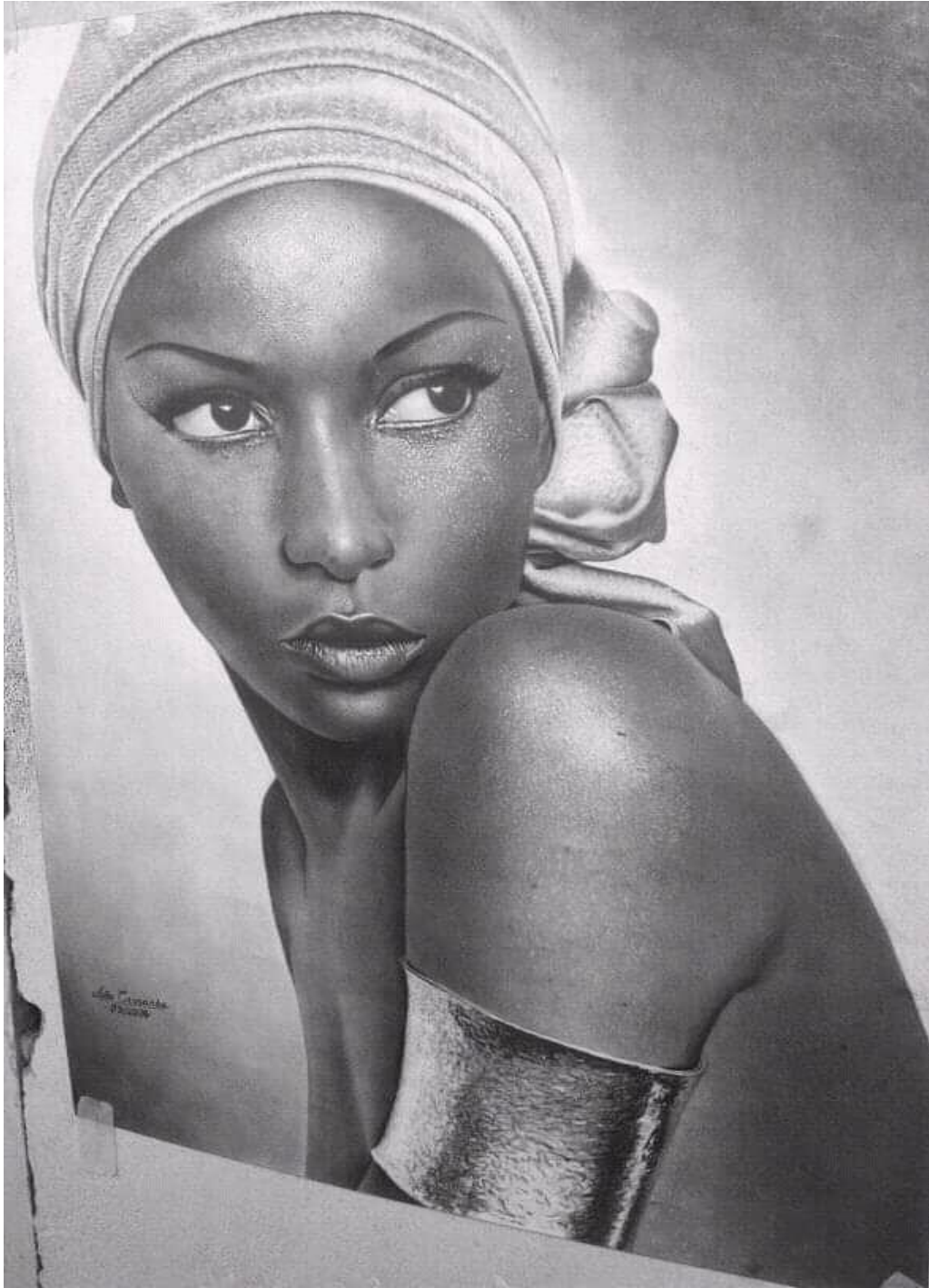
Todas lindas, cada uma do seu jeito. A mulher africana é uma mãe e nós sendo filhos, devemos-lhe o maior respeito possível.

A mulher africana é forte, única, linda, mãe, educadora, e humilde!



Nota explicativo-introdutiva: Exposição

É uma maravilha estar diante de várias obras de arte porque ali, nós conseguimos ter a noção de várias situações vividas por nós a cada dia neste mundo; sentir sem precisar de um toque, viajar sem precisar pegar um voo, sentir-se amado e amar sem precisar ter alguém ao teu lado. A arte é vida!



Nota explicativo-introdutiva: A mulher e a cultura africana

Educadora e trabalhadora, ela é zungueira, ela é linda e merece ser respeitada. Não conhecemos suas lutas no oculto, ninguém conhece o tanto das suas tristezas, mas quando é para estar com gentes o sorriso exibido mostra uma forte pessoa que não sofre.



Nota explicativo-introdutiva: A Mulher e o seu bom aspecto

A mulhere deve ser limpa e cheirosa tal como uma flor perfumada que tem um aroma sedutor e motivador, ela deve ser limpa não só de aprência, mas também, de consciência. A beleza de uma mulher não está nas roupas que ela usa, seja ela sensual, casual, despojada ou elegante. A beleza de uma mulher não está na maneira que penteia os seus cabelos e nem nos mais variados tipos de penteados, a beleza da mulher não está sem seu corpo, seja ele todo definido em uma academia, seja ela magrinha, ou quem sabe, gordinha, a beleza da mulher esta no seu doce coração!



Nota explicativo-introdutiva: Namoro

Desenho feito a pedido de uma namorada para seu namorado. O namoro é um processo que tem como objectivo, conhecer uma pessoa, para saber se ela é ou não adequada para um futuro casamento.

O objectivo do namoro é conhecer o comportamento, o carácter e a personalidade de alguém e não o corpo.

O namoro é a preparação para uma relação mais íntima -o casamento.



Nota explicativo-introdutiva: Vida

A vida é um processo fluente; em alguns lugares do caminho, coisas desagradáveis ocorrerão. Podem deixar cicatrizes mas a vida continua a fluir. É como a água fluente que ao estagnar-se, torna-se podre; não pare! continue bravamente, porque cada experiência nos ensina uma lição.



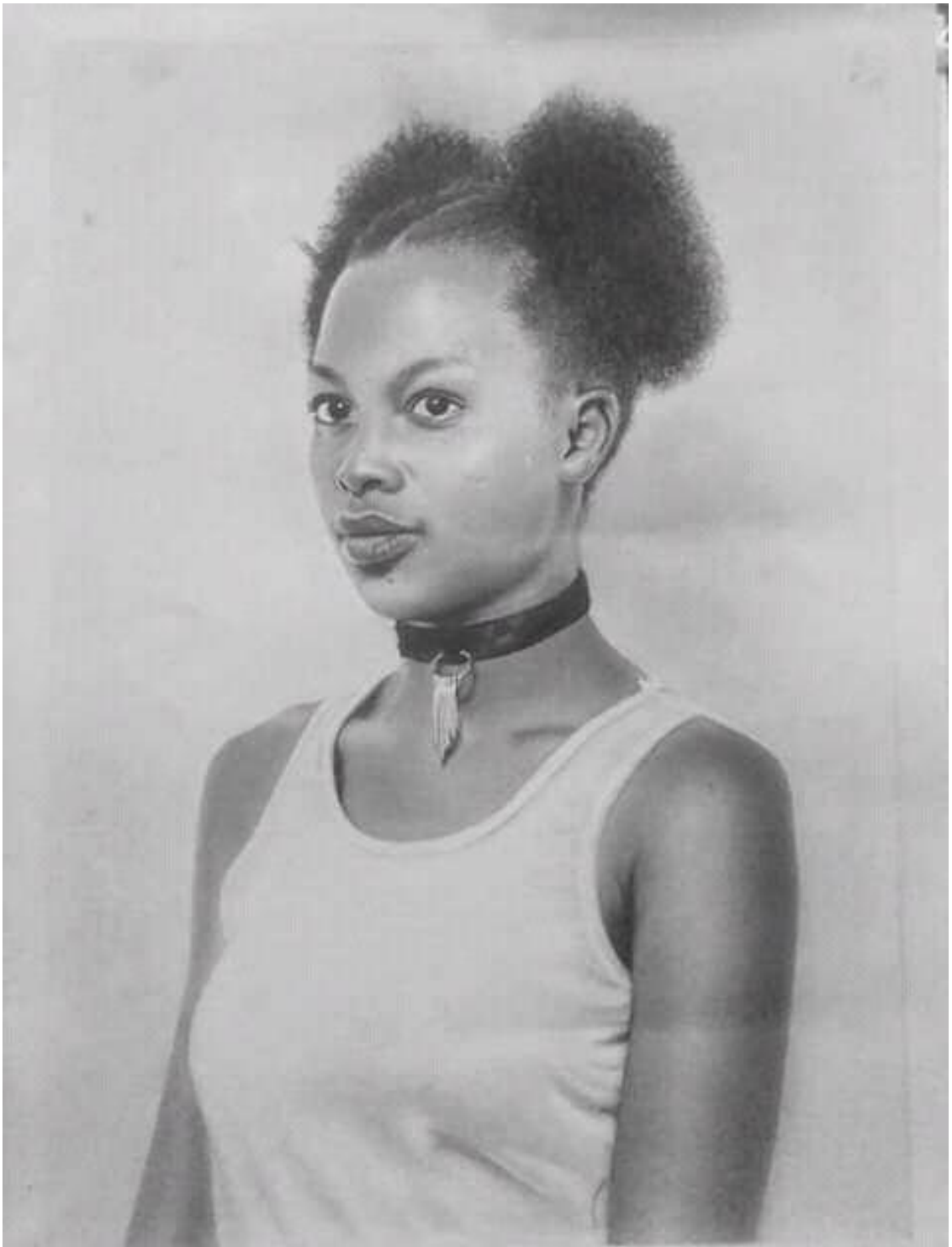
Nota explicativo-introdutiva: Criança

A criança é uma maravilha, ela exprime o mas profundo sentimento sincero de amor, ela é o futuro de uma geração, ela é uma esperança da mesma. Ser criança é viver inocente, ser criança é querer crescer e quando crescemos, quremos voltar a ser criança porque ser criança é sorrir e ser feliz incondicionalmente.



Nota explicativo-introdutiva: Beatriz

A Beatriz é uma jovem linda. Foi feito este desenho para exibir a sua beleza e o seu jeito simples de ser e de conviver. É uma pessoa que consegue estar perto dos que estão longe, sem estar longe dos que estão perto.



Nota explicativo-introdutiva: Dicelma

Uma obra feita para uma tia jovem mas muito forte, ela é uma pessoa muito amável e amigável, fiz este desenho para homenageá-la.



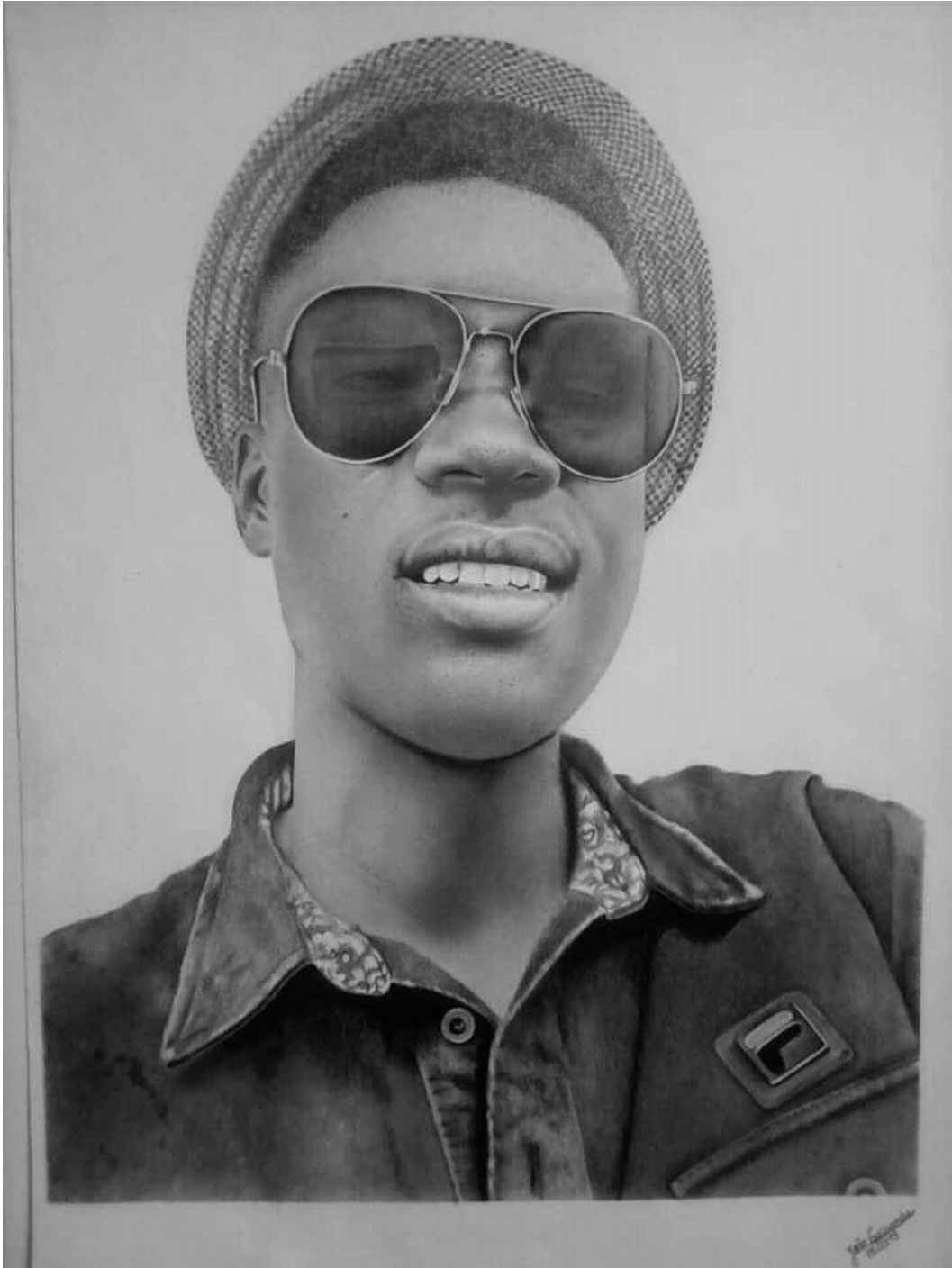
Nota explicativo-introdutiva: Avó

Obra feita a pedido da minha avó. Ter uma avó é ter uma protectora a nosso lado, alguém para contar história, é ter uma estrutura de como devemos andar no mundo.



Nota explicativo-introdutiva: João Cassanda

Auto-Retrato, nesta obra fiz um retrato meu com o objectivo de falar um pouquinho de quem é o João Cassanda. Eu sou um jovem com sonhos grandes. Quando era mais pequeno, sempre lutei com foco, força, e fé para atingir patamares altos na arte do desenho de maneira a poder levar a minha arte para as pessoas do mundo inteiro, e fazé-las viajarem sem sairem de onde estão.



Nota explicativo-introdutiva: Jovem Charmoso

Quadro feito a pedido de um jovem de nome Aguinaldo. Um jovem charmoso torna-se mais charmoso quando em uma obra de arte.



Nota explicativo-introdutiva: Surpresa

Esta obra foi pedida pelo namorado desta linda jovem para surpreende-la no dia de seu aniversário.



Nota explicativo-introdutiva: Irmandade

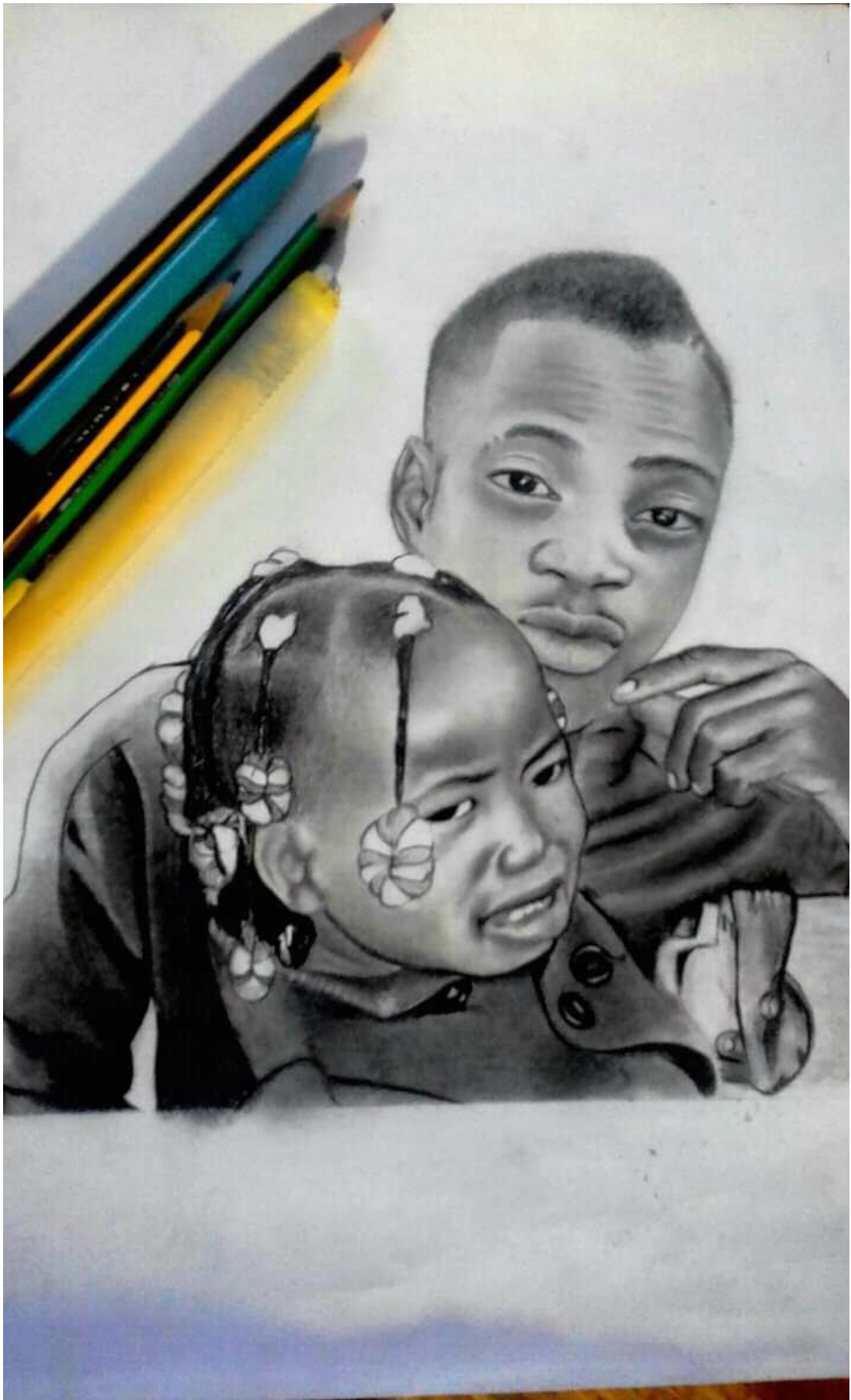
Obra feita para dar de presente à minha irmã. A irmandade é amar e nunca querer largar, ela é natural e nunca forçada, é querer ter esta pessoa ainda que esteja em outra vida, é amar e ser amada e é um amor incondicional.



Nota explicativo-introdutiva: Amizade

Obra feita a pedido de um amigo para a sua amiga. A amizade é continuar mesmo depois que o filme termine, depois que a curtição cessa. É ficar, entender e não julgar.

Amigo é aquele que troca o acto de enxugar lágrimas por abrir um sorriso (mas chora junto). Não é definida por vários períodos de tempo, pois amizade é um sentimento concreto. Coisas valiosas e raras assim, não tem prazo de validade, são presentes, são anjos.



Nota explicativo-introdutiva: Amor de Pai

Obra feita a pedido de um pai para sua filha, é pelos filhos que os pais vivem, eles são a razão de viver dos pais. É pelos filhos que os pais vão à luta todos os dias, os filhos preenchem um grande vazio na vida dos pais, um pai faz de tudo para poder ver o seu filho feliz e com uma vida realizada. Contribuem para o sucesso dos filhos, por isso são os pais chamados de deus na terra.



Nota explicativo-introdutiva: Sorrir

Obra intitulada sorrir, sorrir faz bem à alma, é uma das melhores maneiras de demonstrar que estamos alegres ou que somos felizes. Nesta obra tive a honra de poder expressar a grande vantagem de ser feliz sem nada a gastar, de maneira a poder alertar as pessoas a não esperarem a ser ricas para serem felizes porque a felicidade é gratuita. Sorriam, sempre que possível porque sorriso é contagiante, podendo assim transmitir alegria para muitos.



Nota explicativo-introdutiva: Mãe

É tão profundo o amor que as mães sentem pelos filhos, podendo desse jeito despertar em seus filhos um amor ainda mais profundo. Quadro feito a pedido de uma filha para poder expressar o amor sentido pela sua mãe por meio do mesmo.

A mãe é uma protectora, é uma deusa na terra, ela é capaz de dar a vida para os seus filhos viverem.



Nota explicativo-introdutiva: Tigre

É tão belo apreciar um animal na natureza, assim tal como o tigre. Ele é belo com riscas escuras num amarelo torrado, está exposto ao reflexo das águas com o seu olhar feroz e lindo de se observar.

Sobre o Autor



João Cassanda, filho de António Cassanda e de Maria Paulo. Nascido aos 14 de Agosto de 2000, na cidade do Lubango. Desde pequeno eu sempre amei desenhos e fui sempre à procura de maneiras de evoluir no desenho. As pessoas me diziam, aqui em Angola não valorizam a arte e a minha resposta sempre foi: Eu vou trabalhar e fazer eles valorizarem. Quando a arte é bem feita, ninguém consegue resistir, e hoje eu consegui descobrir que os angolanos valorizam muito as artes quando são bem feitas e com foco, força e fé, tenho obtido resultados surpreendentes, actualmente as pessoas olham nos meus trabalhos e perguntam se é mesmo um desenho ou uma foto. E eu digo, que é algo mais profundo que uma foto, é algo que faz as pessoas viajarem sem sair de onde estão e faz elas rirem sem estar diante de uma comédia, eu amo a arte.

Desenhos Realistas

Autor: João Cassanda

EDITORA DIGITAL

"ÁGUA PRECIOSA"

Telefone: 923 407 949

Projecto gráfico

Belson Pedro Raimundo Hossi



Todos os direitos desta obra reservados a
João Cassanda

Este E-book está protegido por
Leis de direitos autorais na "**CPLP**" "**SADC**" e "**PALOP**"
=====

"CPLP" COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA

"SADC" COMUNIDADE DOS PAÍSES DA ÁFRICA AUSTRAL

"PALOP" AFRICANOS DE LÍNGUA OFICIAL PORTUGUESA

Esta obra está sob uma Licença Commons.
Você pode copiar, distribuir, exibir, desde que
Seja dado crédito aos autores originais –

Não é permitido modificar esta obra.

Não pode fazer uso comercial desta obra.

Não pode criar obras derivadas.

A responsabilidade
Pelos textos, músicas e imagens
É exclusivamente do Autor.

